

美術科 学習指導案

展開場所 美術室

1 題材名 新商品はどっちだ！ ～2025 年の新商品を勝ち取れ！～

2 題材について

(1) 題材観

今題材では、身近な道具である傘を鑑賞し、傘のデザインについて議論する活動を行う。鑑賞の対象として傘を選んだのは、①親しみのある道具であること、②機能性が大切な道具であること、③機能性に優れたデザインだけでなくユーモアのあるデザインが多いこと、④実物を美術室で使ってみる活動ができること、という4つの理由がある。

生徒は傘の商品開発をする会社の社員になりきり、班で2025年に発売する傘の新商品2つのうち片方の傘のプレゼンテーションの準備をする。班の代表者はプレゼンテーションを行い、他生徒からどちらの傘を新商品にすべきか投票をしてもらう。

美術室に準備された様々なデザインの傘を実際に触ったり、握ったり、試用したりする活動と、班ごとに話し合う活動を通して、デザインによって利便性と面白さ・美しさが共存できることを理解させたい。またそのように巧みなデザインの商品が自分の生活をよりよく過ごすために役立っていることに実感をもってもらいたい。

今題材は中学校学習指導要領における、各学年の目標及び内容〔第2学年及び第3学年〕2内容B鑑賞(1)ア(イ)に「目的や機能との調和のとれた洗練された美しさなどを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深めること」に当たる、見方や感じ方を深める力を育成することを目的としている。

(2) 指導観

教師が用意した様々なデザインの傘を試用し、班で話し合う活動を通して、機能性だけでなく、デザインのユーモアや、使う人の立場や気持ちを考えられたデザインのよさを学んでもらいたい。また、それぞれの傘の特徴やデザインの良いところのほかに、「どのような人向けか」「どのような場面で活躍するか」を話し合う活動を通して、形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果や、人へのやさしさなどの効果について考えを深めることを期待する。さらに、使う人の立場や気持ちを考えてデザインすることに関心をもち、観賞や自分の意見をまとめることに意欲的に取り組んでもらいたい。

3 題材の目標

(1) 形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果がわかる。 (知識及び技能)

(2) 機能と美しさの調和、使う人や場所などをもとに、形や色彩の美しさ、人へのやさしさなどの効果を考える。

形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果について理解したことを踏まえて、デザインの良いところを他者に発表できるようにする。

(思考力、判断力、表現力等)

(3) 使う人の立場や気持ちを考えてデザインすることに関心をもち、観賞や自分の意見をまとめることに意欲的に取り組もうとする。

(学びに向かう力、人間性等)

4 題材の評価規準

	(1) 知識・技能	(2) 思考・判断・表現	(3) 主体的に学習に取り組む態度
評価規準	① 形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果について理解する。	① 機能と美しさの調和、使う人や場所などをもとに、形や色彩の美しさ、人へのやさしさなどの効果を考え、観賞したりする。 ② 形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果について理解したことを踏まえて、デザインの良いところを他者に発表できる。	① 使う人の立場や気持ちを考えてデザインすることに関心をもち、観賞や自分の意見をまとめることに意欲的に取り組む。

5 題材の指導計画・評価計画 (本時 6/11)

時	学習内容 生徒の活動	指導及び支援	評価基準		
			知・技	思	態
1-3	○ペーパーナイフ制作 「用の美」について理解し「デフォルメ」を使って、使いやすさと面白さ・美しさを兼ねそろえたデザインを考える。	①切れやすさ②持ちやすさ③美しさ④面白さを意識してデザインするよう指導する。	知	アイディア イース ケッチ	態表
4-5	○ペーパーナイフ制作 「持ちやすさ」を意識して型紙づくりと持ち手のやすりがけを行う。	型紙を実際に握り、持ちやすさや切りやすさを確認・改善するよう指導する。	知・技		態表
6	○傘の鑑賞と議論 日用品のデザインを鑑賞し、デザインの意図を考え、他者と意見を述べ合う。			記述 発表	鑑態
7	○ペーパーナイフ制作 「切れやすさ」を意識して刃の部分を制作する。	ベルトサンダーとやすりを使い分けるよう指導する。	知・技		態表
8-10	○ペーパーナイフ制作 仕上げ用紙やすりを使ってでこぼこを無くし美しく持ちやすいナイフにできる	紙やすりの種類によって使いわけができるよう指導する。	知・技		態表
11	実際にペーパーナイフを使い、「用の美」を抑えた作品になっているか鑑賞する。	自分の作品と他者の作品の両方に触れ、「用の美」に沿っている部分を発見できるようにする。		記述 発表	鑑態

6 本時の指導

(1) 目標

- ① ワークシートに自分の考えをまとめることを通じて、形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果について理解できるようにする。
(知識・技能)
- ② 他者との議論で積極的に自分の考えを発表し、他者の考えを受け入れながら形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果について考えることができるようにする。
(思考・判断・表現)
- ③ 使う人の立場や気持ちを考えてデザインを選ぶことに興味をもち、鑑賞することや自分の意見をまとめることに意欲的に取り組むことができるようにする。
(主体的に学習に取り組む態度)

(2) 本時の展開

過程	時配	学習活動と内容	指導や支援の手立てと評価
導入		◎生徒の活動 ◆学習内容	○教師の活動 □予想される生徒の反応 ◇評価
	(5)	◎用意された傘を見る ◆傘をデザインする会社の社員になりきって、2025年に発売する傘の新商品をプレゼンテーションすることを理解する。 ◆対抗商品があることを理解する。	○ワークシートを配る。 ○班で傘のデザインの良いところや、どのような人向けか、どのような場面で活躍するかなどをまとめ、代表者がプレゼンテーションすることを説明する。 ○実際に傘を触ったり使用したりしていくことを伝える。
展開	40	目標 傘の特徴やデザインの意図を理解し、相手に伝えることができる。	
	(7)	◎ブロックA、B、Cのうちどれかを選ぶ。	○生徒にブロックA、B、Cのうちどこかを選ばせる。各ブロックが10名～12名になるようにする。
	(10)	ブロックA：①ぴかぴかさ②透明傘 ブロックB：①折りたたみ傘②逆さ傘 ブロックC：①ピストル型折りたたみ傘②バナナ傘 ◆ブロックごとに準備された2本の傘のうち、どちらを選ぶか決めることを理解する。 ◎ブロックごとに傘を触ってみたい、使ってみたりする。 ◎班決めを行い、指定された場所に座る。 ◆自分のチームがプレゼンテーションを行う傘の素材、重さ、値段、良いところ、対抗の傘との違い、どのような人・場面に向いているかを班で議論し、まとめる。 ◎必要に応じて傘を試用したり、教室前方に準備した定規や測りを使ったりして、プレゼンテーションの準備をする。 ◎発表者を決める。	○ブロックごとに①の傘をプレゼンテーションする班と②の傘をプレゼンテーションする班の2班に分かれるよう説明する。 ○班決めがスムーズでない場合は教師が指定する。 ○どのような見方をすればよいかわからない生徒には、「デザインの特徴」と「その特徴により誰向けの傘だと考えられるか」という見方で考えさせる。 ○必要に応じて傘を試用したり、教室前方に準備した定規や測りを使ったりしてよいことを説明する。 ◇形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果について理解したり、考えたりしている。 (知識・技能) (思考・判断・表現)

	(14)	◆発表者はまとめたことを中心にして、2分間で自分のチームの傘のプレゼンテーションをする。 (6班発表) ◆プレゼンテーションを聞き、どちらの傘がよいと思ったか理由とともにワークシートに記入する。 ◆どちらの傘がよいと思ったのか発表する。	◇使う人の立場や気持ちを考えたデザインを選ぶことに興味をもち、観賞することや自分の意見をまとめることに意欲的に取り組もうとしている。 (主体的に学習に取り組む態度) ○プレゼンテーションを聞き、どちらの傘がよいと思ったか理由とともにワークシートに記入させる。 ◇他者との議論で積極的に自分の考えを発表している。 ◇ワークシートに他者の考えを受け入れながら形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果について考えている記述が見られる。 (思考・判断・表現) ○投票を取り、結果発表をする。
まとめ	(8)	◆使う人の立場や気持ちを考えたデザインや、形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果の重要性を理解する。 ◎自分ならどのような場面で役立つ傘をデザインしたいかワークシートに書く。 ◆挙手制で書いたことを発表する。	○ペーパーナイフ制作では、「使いやすく、面白いデザイン」をテーマに制作をしていたが、世の中の商品は使う相手のことを考えてデザインされていることを説明する。 (教科書美術2・3上p45) ◇形や色、材料の特性とそれらがもたらす効果について考えている記述が見られる。 (思考・判断・表現)

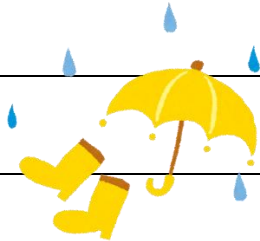
新商品はどっちだ！ ～2025 年の新商品を勝ち取れ！～

【2年 組 番 氏名 〇〇】

自分が担当する傘はブロック【A・B・C】の【 〇〇 】 ←決まったら記入

■用意された傘を触ったり、持ったり、使ってみたりして鑑賞しよう

■①自分のチームがプレゼンする傘についてまとめよう ②発表者を決めよう

素材	
重さ	
値段	
デザインの良いところ 対抗の傘との違い	
どんな人向けか どんな場面で活躍するか	

【発表者： 〇〇 さん】

■どちらの傘がよいと思ったか投票し、理由と共に発表しよう

ブロック A 【びかびかさ・透明傘】

理由

ブロック B 【折りたたみ傘・逆さ傘】

理由

ブロック C 【ピストル型折りたたみ傘・ 〇〇 】

理由

■自分だったら、どのような場面で役に立つ傘をデザインしたいですか？

①シャーペン、筆箱などの文房具や、水筒、傘、タオルなどの日用製品のデザインに対してこだわりはありますか。当てはまるものに○をしてください

(ある・まあまあある・あまりない・ない・その他)
その他の場合以下に詳細を書いてください

--

②日用製品を購入するとき、何を重視して商品を選びますか。(自由記述)
(例：好きなキャラクターが描かれているかどうか、使いやすさ)

--

③普段使う道具には、形や素材、色など様々なデザインが施されています。
デザインによってどのような影響があると思いますか。(自由記述)

--